

# Instytut Pamięci Narodowej - Kraków

<https://krakow.ipn.gov.pl/pl4/wideorelacje-spoty-i-do/137375,Sluchowisko-Wladyslaw-Gurgacz-Mezny-kapelan-Niezlomnych.html>  
19.05.2024, 17:21

## Słuchowisko „Władysław Gurgacz. Mężny kapelan Niezłomnych”

### Sześcioczęściowa historia kapelana oddziału „Żandarmeria” Polskiej Podziemnej Armii Niepodległościowców

Dokumentalne audycje radiowe przedstawiają postać jezuitę, kapelana oddziału „Żandarmeria” Polskiej Podziemnej Armii Niepodległościowców, konspiracyjnej organizacji działającej na Ślądecczyźnie w latach 1947-1949. Programy zostały przygotowane przez krakowski oddział IPN i Fundację „Osądź mnie Boże...” im. ks. Władysława Gurgacza TJ w Brzeznej.

**Odcinek 1 „Rówieśnik Pierwszej Kadrowej”.** Przybliża lata młodości Gurgacza, w tym także – bardzo ważny dla niego – pobyt w Kolegium Jezuitów w Pińsku. Jednocześnie cytowane fragmenty korespondencji ukazują wrażliwość wewnętrznego przeżywania wydarzeń i piękna przyrody, co znalazło swe odbicie w rozwijanej pasji malarskiej.

**Odcinek 2 „Wojenna tułaczka, okupacyjne studia”.** Perypetie Gurgacza w pierwszych dniach wojny. Nieco miejsca poświęcono także pasji malarskiej, kontynuując wątek poruszony w pierwszym odcinku. Nie zabrakło odniesień do dwóch szczególnych wydarzeń w życiu bohatera – z 7 kwietnia 1939 r. i 24 sierpnia 1942 r.

**Odcinek 3. „Kapłan z Kamiennej”.** Dlaczego i u kogo ks. Gurgacz gościł w Kamiennej i co się tam wydarzyło. Przyglądamy się także konfliktowi z udziałem duchownego.

**Odcinek 4. „Duszpasterz i pacjent”.** Świadectwo posługi duszpasterskiej niestrudzonego kapłana, nie szczędzącego czasu Bogu i ludziom, dokładającego starań, by przybliżyć Boga tym, którzy żyli z dala od Niego.

**Odcinek 5. „W Polskiej Podziemnej Armii Niepodległościowców”.** Przybliżamy wydarzenia z lat 1947-1948, w tym okoliczności wstąpienia ks. Gurgacza do podziemia niepodległościowego i przyjęcie przez niego funkcji kapelana oddziału „Żandarmeria” PPA. Ponadto unikatowy, dotąd niepublikowany, zapis piosenki partyzanckiej w wykonaniu Jana Majochy „Urbana”.

**Odcinek 6. „Czas świadectwa”.** Opowiada o okolicznościach aresztowania i procesu jezuitę. O co prosił ks. Gurgacz w ostatnim liście, napisanym do ojca prowincjała Wojciecha

Krupy TJ?