

# Instytut Pamięci Narodowej - Kraków

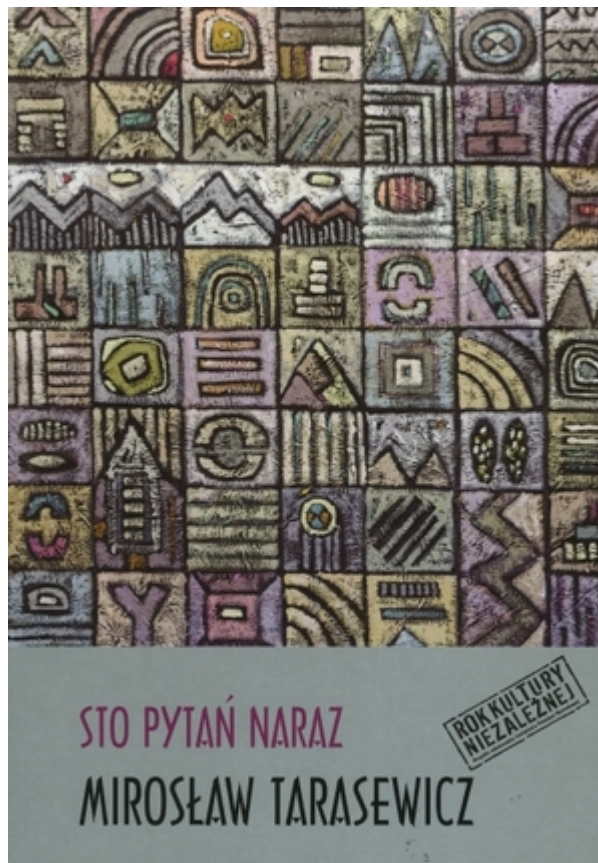
<https://krakow.ipn.gov.pl/pl4/publikacje/ksiazki-krakow/30753,Sto-pytan-naraz.html>  
27.04.2024, 22:54

## Sto pytań naraz

Mirosław Tarasewicz, *Sto pytań naraz*.  
Wiersze wybrane, wybór, wstęp,  
opracowanie Bronisław Maj, Kraków 2010,  
100 s.

Drugi tom serii wydawniczej „Poeci zapomniani”, wydawanej przez Instytut Pamięci Narodowej i „Stowarzyszenie NZS 1980”. Zawiera utwory tragicznie zmarłego w 1983 r. poety pokolenia NZS. Antologia ocalałych wierszy ułożonych w spójną, znaczącą całość.

**Mirosław Tarasewicz** urodził się 20 stycznia 1960 roku w Węgorzewie. W październiku 1979 roku rozpoczął studia polonistyczne na Uniwersytecie Jagiellońskim. W 1980 roku zadebiutował wierszami na łamach „Gołębnika” – pisma Niezależnego Związku Studentów. Należał do grupy poetyckiej „Zamiast”, brał udział w programach studenckiego kabaretu „Trzecia Siła”, był redaktorem miesięcznika literackiego „Drzazgi” (stan wojenny udaremnił wydanie, gotowego już, pierwszego numeru). W latach 1980–83 uczestniczył w niezależnej działalności kulturalnej krakowskiego środowiska akademickiego. Latem 1983 roku wyjechał do Francji, ostatnie wiersze napisał w Paryżu. Zginął w niewyjaśnionych do dziś okolicznościach, podczas powrotu do domu, w pociągu Paryż – Warszawa, już blisko Warszawy – 26 października 1983 roku. W 1988 roku otrzymał pośmiertnie nagrodę Duszpasterstwa Środowisk Twórczych w Krakowie za „poetyckie i osobiste przyjęcie



wyzwania lat 1980–81”. Jego wiersze publikowane były w „Tygodniku Powszechnym”, krakowskim „bruLionie” i paryskich „Zeszytach Literackich”. W 1991 roku nakładem Suwalskiego Towarzystwa Kultury ukazał się tom jego wierszy „Ulotne ważne zapomniane”, pod redakcją Zbigniewa Fałtynowicza, w wyborze i ze wstępem Bronisława Maja.

## **Gdzie kupić publikacje:**

[Kraków](#)