Instytut Pamięci Narodowej - Kraków

https://krakow.ipn.gov.pl/pl4/aktualnosci/77329,Wystawa-zdjec-i-pokaz-filmu-o-amerykanskim-dokumentaliscie-Julienie-Bryanie.html
19.04.2024, 19:54

Wystawa zdjęć i pokaz filmu o amerykańskim dokumentaliście Julienie Bryanie

Na „Przystanku Historia” IPN w Krakowie można oglądać kameralną wystawę „Oblężenie Warszawy 1939. Fotografie Juliena Bryana”.

DZIENNIK POLSKI
patronem medialnym
IPN

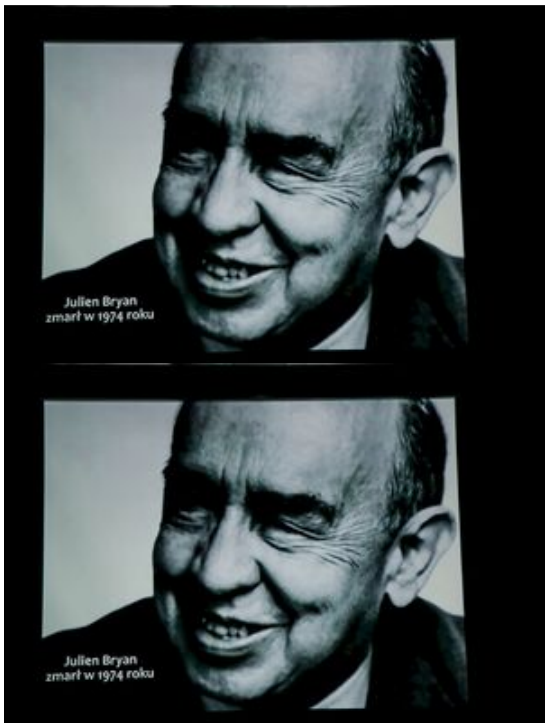
DZIENNIK POLSKI
patronem medialnym
IPN

zdjęcie Sama Bryana

Właśnie wróciłem z Warszawy.

zdjęcie Sama Bryana

Właśnie wróciłem z Warszawy.


Julien Bryan
zmarł w 1974 roku
Julien Bryan
zmarł w 1974 roku

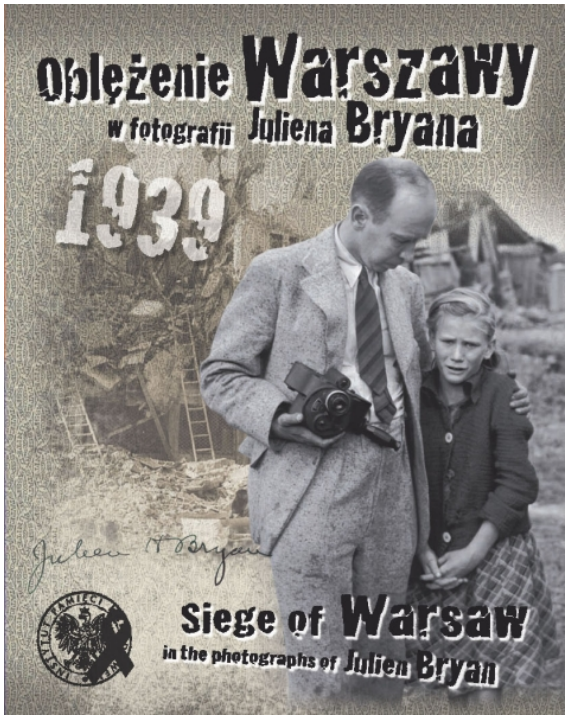
RADIO
KRAKÓW

w.ipn.gov

w.ipn.gov

Wystawę w Centrum Edukacyjnym krakowskiego IPN (ul. Dunajewskiego 8) otwarto 19 września 2019 r. Spotkaniu, którego gospodarzem był Michał Masłowski, naczelnik Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej, towarzyszył pokaz filmu w reżyserii Eugeniusza Starky'ego pt. „Ostatni korespondent – oblężenie Warszawy 1939". Obecni byli syn Bryana – Sam oraz reżyser filmu. Po projekcji goście z USA odpowiadali na pytania widzów.

Julien Bryan (1899-1974) amerykański dokumentalista i fotograf jako jedyny korespondent zagraniczny przybył do walczącej Warszawy, 7 września 1939 r. Od prezydenta Stefana Starzyńskiego otrzymał samochód, tłumacza i ochronę, by mógł bez przeszkód filmować miasto i pokazać światu dokument, ukazujący niemieckie metody prowadzenia wojny totalnej i bombardowanie miasta przez Luftwaffe. Jego zdjęcia z tego okresu przeszły do legendy a za pośrednictwem amerykańskiej prasy mógł je zobaczyć cały świat.



21 września 1939 r. Bryan wyjechał z płonącej Warszawy, zabierając ze sobą bogaty materiał dokumentujący życie ludności cywilnej i bestialstwo niemieckich żołnierzy. Taśmy zostały następnie wykorzystane do montażu filmu „Oblężenie" („Siege"), obrazującego bohaterską postawę warszawiaków. Film był wyświetlany w amerykańskich kinach wiosną 1940 r. Uzyskał nominację Amerykańskiej Akademii Filmowej do Oscara w 1941 r., w kategorii najlepszego krótkometrażowego filmu dokumentalnego.

W 2012 r. IPN uhonorował Bryana przyznaną pośmiertnie nagrodą Kustosz Pamięci Narodowej.

Eugeniusz (Eugene) Starky urodził się w Bytomiu jako Eugeniusz Szczygieł. Nazwisko

zmienił, gdyż w Stanach Zjednoczonych, dokąd wyemigrował, nie potrafiono go wymówić. Absolwent Alliance Française w Paryżu i studiów filmowych na City University of New York.

Pierwszy film „Walizka Emigranta" poświęcił emigracji solidarnościowej w Ameryce. Zrealizował ponad 30 filmów, m.in. trylogię „Z Archipelagu Gułag do Ameryki" o Polakach deportowanych na Syberię, „Rodeo Town", „Honor of the City" o powstaniu warszawskim, „Korespondent Bryan" na podstawie odnalezionych kronik filmowych Bryana, „Polonians! Polonians! – Pierwsi Polacy w Ameryce", „Giotto i jego tajemnice".

- **21 września 2019 r. (godz. 18)** pokaz filmu „Ostatni korespondent – oblężenie Warszawy 1939" odbędzie się w Galerii Władysława Hasiora, filii Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem (ul. Jagiellońska 18b).