**REGULAMIN KONKURSU
NA SCENARIUSZ UROCZYSTOŚCI ROCZNICOWYCH**

**Rozdział I
Postanowienia ogólne**

**§ 1**

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady Konkursu na scenariusz uroczystości rocznicowych upamiętniających 80 rocznicę przemianowania ZWZ na AK, zwanego dalej „Konkursem”.
2. Organizatorami Konkursu są: Delegatura IPN w Kielcach oraz Urząd Miasta Kielce, zwani dalej „Organizatorami”.
3. Honorowy patronat nad Konkursem objęli: Wojewoda Świętokrzyski Zbigniew Koniusz oraz Świętokrzyski Kurator Oświaty Kazimierz Mądzik.
4. Konkurs prowadzony jest zgodnie z następującym harmonogramem:
* ogłoszenie Konkursu: **23 listopada 2021 r.**,
* termin składania prac konkursowych (scenariuszy wraz z załącznikiem nr 2 i RODO):
**od 23 listopada 2021 r. do 22 grudnia 2021 r.**,
* ogłoszenie wyników Konkursu: **3 stycznia 2022 r.**

**§ 2
Główne założenia Konkursu**

1. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów ze szkół ponadpodstawowych z terenu województwa świętokrzyskiego. Uczniowie reprezentujący szkoły pracują pod kierownictwem nauczyciela/opiekuna naukowego
2. Celem Konkursu jest:
* uczczenie pamięci osób zaangażowanych w działalność konspiracyjną w okresie II wojny światowej,
* zachęcenie młodzieży do aktywnego udziału w uroczystościach rocznicowych,
* kształtowanie postaw patriotycznych,
* upowszechnienie wiedzy na temat Armii Krajowej.

**Rozdział II
Zasady uczestnictwa w Konkursie

§ 3**

1. Udział w Konkursie jest dobrowolny i nieodpłatny.
2. Konkurs przeznaczony jest dla szkół ponadpodstawowych z terenu województwa świętokrzyskiego, które reprezentują dwuosobowe zespoły uczniów wraz z opiekunem naukowym (dalej: „Uczestnicy”).
3. Szkoła zgłasza udział w Konkursie przesyłając formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 1 do regulaminu) **do 10 grudnia 2021 r.** na adres e-mail: ilona.religa@ipn.gov.pl
4. Przystępując do Konkursu Uczestnicy potwierdzają tym samym znajomość oraz akceptację Regulaminu.

**§ 4**

1. Zadaniem Uczestników jest przygotowanie scenariusza dotyczącego tematu przewodniego Konkursu.
2. Uczestnicy mogą zgłosić więcej niż jeden scenariusz.
3. W sytuacji zgłoszenia przez Uczestników więcej niż jednego scenariusza, każdy z nich musi stanowić odrębną, spójną całość zmierzającą do osiągnięcia celu Konkursu.
4. W przypadku naruszenia przez Uczestników Konkursu postanowień Regulaminu, przepisów prawa powszechnie obowiązującego, podania nieprawdziwych danych, Organizatorom przysługuje prawo dyskwalifikacji danych Uczestników z udziału w Konkursie.

**§ 5**

1. Scenariusz musi zawierać:
* imię i nazwisko autora/autorów scenariusza,
* tytuł uroczystości,
* adresatów uroczystości ze wskazaniem ich grupy wiekowej oraz liczebności grupy, która weźmie w nich udział,
* proponowany czas trwania wydarzenia,
* cel ogólny i cele szczegółowe uroczystości,
* szczegółowy przebieg uroczystości, ze wskazaniem czasu przeznaczonego na poszczególne działania oraz zaplanowane formy wyrazu (dźwięk, obraz itp.), oprawa artystyczna,
* dodatkowym atutem będzie propozycja materiałów reklamujących wydarzenie.
1. Treść scenariusza powinna charakteryzować się oryginalną i przemyślaną formułą w postaci np. inscenizacji historycznej, uroczystości słowno-muzycznej, happeningu, rekonstrukcji historycznej, pikniku historycznego, przedstawienia teatralnego, koncertu patriotycznego, bądź innej formy dostosowanej do tematu wydarzenia i adresatów.
2. Scenariusz musi umożliwiać realne ich przeprowadzenie.
3. Scenariusz musi być opracowany w sposób jak najbardziej zachęcający do udziału w uroczystościach.
4. Scenariusz musi być pracą samodzielną, autorską, nienaruszającą praw autorskich osób
trzecich (w szczególności ich osobistych i majątkowych praw autorskich), wcześniej
niepublikowaną i nieprzedstawianą na innych konkursach.
5. Nadesłanie scenariusza na Konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem przez autorów scenariusza deklaracji o przysługujących im autorskich prawach osobistych i majątkowych (wyłączne, nieograniczone) do nadesłanego scenariusza, którymi to prawami może swobodnie rozporządzać.
6. Szkoła przesyła scenariusz wraz z metryczką pracy (załącznik nr 2) konkursowej do **22 grudnia 2021 r.** na adres: **Delegatura IPN w Kielcach, Aleja na Stadion 1, 25-127 Kielce, z dopiskiem: „SCENARIUSZ”**. O terminie wpływu pracy konkursowej w wersji papierowej decyduje data stempla pocztowego.

**Rozdział III
Tryb oceny prac konkursowych i przyznawania nagród**

**§ 6**

1. Oceny scenariuszy dokonuje Komisja Konkursowa.
2. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają zmianom.

**§ 7**

1. Komisja Konkursowa dokonuje oceny scenariuszy według następujących kryteriów:
* poprawność merytoryczna,
* sformułowanie celów uroczystości wraz z przewidywanym efektem,
* adekwatność treści scenariusza do wieku, potrzeb i możliwości docelowej grupy
odbiorców,
* konstrukcja, przejrzystość i kompletność scenariusza,
* innowacyjność i oryginalność w doborze środków i metod,
* kreatywne i nowatorskie podejście oraz autorski wymiar scenariusza.

**§ 8**

1. Spośród nadesłanych scenariuszy Komisja Konkursowa wybiera maksymalnie **10** najwyżej ocenionych scenariuszy. Uczestnicy, którzy zgłosili te scenariusze, uzyskują status Laureatów.
2. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody w postaci nagród rzeczowych.
3. Spośród scenariuszy Laureatów Komisja Konkursowa wybierze jeden, który zostanie zrealizowany, w części lub w całości, podczas kieleckich obchodów 80. rocznicy przemianowania ZWZ na AK. Uczestnicy zwycięskiego scenariusza zostaną zaproszeni do udziału w organizacji wydarzenia.
4. Laureaci Konkursu zostaną podani na stronie i na portalach internetowych Organizatorów.

**Rozdział IV
Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych

§ 10**

1. Wszelkie materiały powstałe w ramach Konkursu mogą być wykorzystywane przez Organizatorów w celach edukacyjnych i informacyjnych, z zachowaniem informacji o źródle ich pochodzenia.
2. Z chwilą nadesłania scenariusza jego autorzy udzielają Organizatorom nieodpłatnej,
niewyłącznej i nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji na wykorzystanie scenariusza uroczystości, stanowiących utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1062), na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili udzielenia licencji, w tym w szczególności:
* wprowadzenie scenariusza, jak i jego części do pamięci komputera,
* utrwalenie i zwielokrotnianie, w nieograniczonej liczbie, za pomocą wszelkich
dostępnych technik (w tym techniką drukarską, jak również wytwarzanie techniką
cyfrową) na jakimkolwiek nośniku lub/i w sieci multimedialnej (w tym internetowych,
intranetowych oraz powiązanych serwisach on-line),
* włączenie scenariusza w skład utworu zbiorowego,
* używanie w materiałach informacyjnych, promocyjnych, w publicznych
prezentacjach, publikacjach prasowych i audycjach telewizyjnych,
* wprowadzenie i rozpowszechnianie scenariusza w postaci elektronicznej
w Internecie, Intranecie, Extranecie lub innej sieci, w pracy zbiorowej, jak również
samodzielnie,
* publiczne udostępnianie scenariusza, w pracy zbiorowej, jak i samodzielnie, w taki
sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie
wybranym (w szczególności wprowadzenie i udostępnianie w Internecie na stronach
internetowych Organizatorów, powiązanych serwisach on-line, serwisach tekstowych,
multimedialnych i innych).
1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ewentualnych modyfikacji przesłanych scenariuszy,
z poszanowaniem ich oryginalnej formy. Modyfikacja treści wymaga każdorazowo zgody
autora scenariusza.

**§ 11**

1. Stosownie do art. 7 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia
27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem
danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia
dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej „RODO”, podstawą prawną przetwarzania przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą przy ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa danych osobowych osób upoważnionych do składania oświadczeń w imieniu Uczestnika Konkursu, autorów scenariuszy, osób biorących udział w organizacji uroczystości rocznicowych oraz przedstawicieli Laureatów, na stronie Organizatorów i
portalach internetowych Organizatorów oraz kanałach w mediach społecznościowych Organizatorów, jest zgoda osób, których te dane dotyczą.
2. Zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych
(Dz. U. z 2021 r. poz. 1062) podstawą opublikowania wizerunku
przedstawicieli Laureatów na stronie Organizatorów i portalach internetowych Organizatorów oraz kanałach w mediach społecznościowych Organizatorów, jest ich zgoda udzielona na podstawie oświadczenia określonego w Załączniku nr 2 do Regulaminu.
3. Administratorem danych osobowych przedstawicieli Uczestników/Laureatów, autorów
scenariuszy jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą przy ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa. Podane dane osobowe w związku ze zgłoszeniem konkursowym zbierane są przez Administratora w celu organizacji Konkursu. Powyższe dane mogą być udostępnione w rozumieniu RODO\* współorganizatorom. Podając dane osobowe Uczestnik Konkursu ma prawo do ich wglądu, poprawiania, a także usuwania. Podanie danych jest dobrowolne, niemniej bez ich podania nie ma możliwości udziału w Konkursie. Dane osobowe będą przetwarzane przez cały czas niezbędny do przeprowadzenia przedsięwzięcia konkursowego, a także później w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego. Po upływie wskazanego okresu dane osobowe zostaną trwale usunięte. W razie wątpliwości prosimy o kontakt do Inspektora Danych Osobowych – inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych, tel. 22 581-85-11.
4. Żadne dane osobowe nie będą wykorzystywane do podejmowania zautomatyzowanych
decyzji w indywidualnych przypadkach, w tym do profilowania.
5. Przedstawiciel Uczestnika Konkursu oraz autor scenariusza wyraża
zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby Konkursu poprzez
zaznaczenie odpowiednich pól w załącznikach .
6. Niepełnoletnim Uczestnikom Konkursu zgodę na udział w Konkursie oraz udzielenie licencji oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w § 11, wyrażają rodzice/opiekunowie prawni.

**Rozdział V
Postanowienia końcowe

§ 12**

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany terminów Konkursu, odwołania lub zakończenia Konkursu bez wyboru jakiegokolwiek scenariusza, bez podania przyczyn. Uczestnikom nie przysługują z tego tytułu żadne roszczenia.
2. Organizatorzy nie są zobowiązani do zwrotu nadesłanych scenariuszy z załącznikami, a także kosztów wynikających z ich przygotowań.
3. Organizatory zastrzegają sobie prawo do zmiany Regulaminu.
4. Nowy Regulamin obowiązuje od momentu opublikowania na stronach internetowych Organizatorów i portalach internetowych oraz kanałach w mediach społecznościowych Organizatorów.
5. Osobą do kontaktu ze strony Organizatorów- jest Ilona Religa-Gola, tel. 696 826 381, ilona.religa@ipn.gov.pl

Załącznik nr 1do regulaminu

**KONKURS NA SCENARIUSZ UROCZYSTOŚCI ROCZNICOWYCH**

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa i numer szkoły |  |
| Adres szkoły |  |
| Telefon szkoły (z kierunkowym) |  |
| E-mail szkoły |  |
| Imię i nazwisko Dyrektora szkoły |  |
| Liczba zespołów zgłoszonych do udziału w konkursie |  |
| Imię i nazwisko koordynatora konkursu / opiekuna naukowego |  |
| Kontakt do koordynatora konkursu/ opiekuna naukowego (tel.; e-mail) |  |

…….…………. …………...………………..
 (podpis koordynatora/
opiekuna naukowego) (podpis dyrektora szkoły)

Załącznik nr 2 do regulaminu

**METRYCZKA PRACY**

|  |  |
| --- | --- |
| Imię i nazwisko I autora scenariuszaImię i nazwisko II autora scenariusza | Wiek I autoraWiek II autora |
| Kontakt do I autora pracy (e-mail) Kontakt do II autora pracy (e-mail)  |
| Imię i nazwisko opiekuna naukowego/nauczyciela | Nazwa szkoły/reprezentowanej placówki oświatowej, adres, telefon, e-mail  |
| Kontakt do opiekuna naukowego/nauczyciela (e-mail) |
| *Oświadczam, że zgłoszona do niniejszego Konkursu praca jest wynikiem własnej twórczości* ............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ (imię i nazwisko uczestnika konkursu) *i nie narusza praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich oraz, że* ***nie została zgłoszona do innych konkursów o podobnej tematyce.*** *Wyrażam zgodę na umieszczenie danych osobowych* ............................................................................................... .................................................................................................................................................................................... (imię i nazwisko uczestnika konkursu)*w bazie danych Organizatora Konkursu oraz przetwarzanie ich, zgodnie z obowiązującym prawem, w celu przeprowadzenia Konkursu oraz dalszego wykorzystania prac. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych na zasadach określonych wyżej.**Wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Organizatora mojej pracy do celów naukowych i edukacyjnych oraz jej publikacji (nieodpłatnie) we fragmentach lub w całości z zachowaniem praw autorskich.* ………………………………………. Czytelny podpis uczestnika/ rodziców/opiekunów  uczestnika niepełnoletniego |

**Obowiązek informacyjny**

Administratorem danych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą przy ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa. Podane dane osobowe w związku ze zgłoszeniem konkursowym zbierane są przez Administratora w celu organizacji konkursu. Powyższe dane mogą być udostępnione w rozumieniu RODO\* współorganizatorom. Podając dane osobowe Uczestnik Konkursu ma prawo do ich wglądu, poprawiania, a także usuwania. Podanie danych jest dobrowolne, niemniej bez ich podania nie ma możliwości udziału w Konkursie. Dane osobowe będą przetwarzane przez cały czas niezbędny do przeprowadzenia przedsięwzięcia konkursowego, a także później w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego. Po upływie wskazanego okresu dane osobowe zostaną trwale usunięte. W razie wątpliwości prosimy o kontakt do Inspektora Danych Osobowych – inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych, tel. 22 581-85-11.

|  |
| --- |
|  |

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w konkursowym formularzu zgłoszeniowym dla potrzeb organizacji konkursu przez Oddział Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Krakowie zgodnie z RODO\*.

*Podanie danych jest dobrowolne, niemniej bez ich podania nie ma możliwości udziału w konkursie.*

Data: Czytelny podpis uczestnika/rodziców/opiekunów uczestnika niepełnoletniego:

…………………………… ……………………………………………

|  |
| --- |
|  |

Wyrażam zgodę na bezpłatne wykorzystywanie moich zdjęć/mojego dziecka/podopiecznego na stronie internetowej: www.ipn.gov.pl, oraz Facebook https://www.facebook.com/ipn.kielce/

Jeżeli nie wyrażasz zgody na publikowanie swoich zdjęć/swojego dziecka/podopiecznego prosimy o pisemne powiadomienie organizatora konkursu na adres email: ilona.religa@ipn.gov.pl

 Data: Czytelny podpis uczestnika/ rodziców/opiekunów

uczestnika niepełnoletniego:

…….……………………… ……………………………………………

|  |
| --- |
|  |

Wyrażam zgodę na zamieszczenie – w przypadku znalezienia się w gronie laureatów konkursu – mojego imienia i nazwiska/imienia i nazwiska mojego dziecka/podopiecznego na stronie internetowej: www.ipn.gov.pl oraz Facebook https://www.facebook.com/ipn.kielce/

 Data: Czytelny podpis uczestnika/ rodziców/opiekunów

uczestnika niepełnoletniego:

…….……………………… ……………………………………………

\*Zgodnie z ROZPORZĄDZENIEM PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE