REGULAMIN KONKURSU TEMATYCZNEGO

„Zjednoczmy się, bo jeden jest nasz cel!" 40. rocznica powstania Solidarności i NZS w Małopolsce - dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego w roku szkolnym 2019/2020

Podstawa prawna:

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2002 r. Nr 13, poz. 125 ze zm.).

2. Zarządzenie Nr 59/19 Małopolskiego Kuratora Oświaty z dnia 16 sierpnia 2019 r. w sprawie organizacji konkursów tematycznych dla uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych województwa małopolskiego w roku szkolnym 2019/2020.

Zasady ogólne

§ 1

1. Konkurs tematyczny *„Zjednoczmy się, bo jeden jest nasz cel!" 40. rocznica powstania Solidarności i NZS w Małopolsce - dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego w roku szkolnym 2019/2020* na zlecenie Małopolskiego Kuratora Oświaty, przeprowadza Oddział Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Krakowie, z siedzibą przy ul. Reformackiej 3, 31-012 Kraków, zwany w dalszej części Oddziałem Instytutu Pamięci w Krakowie.
2. Współorganizatorem konkursu jest Marszałek Województwa Małopolskiego i Fundacja Centrum Dokumentacji Czynu Niepodległościowego.

§ 2

1. Temat konkursu: *„Zjednoczmy się, bo jeden jest nasz cel!" 40. rocznica powstania Solidarności i NZS w Małopolsce - dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego w roku szkolnym 2019/2020.*
2. Cele konkursu:
   1) zainteresowanie uczniów najnowszą historią Polski, ze szczególnym uwzględnieniem historii regionalnej i dziejów rodziny w okresie przełomowych wydarzeń dla Polski i Europy środkowej związanych z działalnością „Solidarności" i NZS;
   2) unaocznienie praktyk działania państwa komunistycznego, metod atomizacji społeczeństwa i represyjnego charakteru niesuwerennej państwowości PRL;
   3) odkrywanie i poznawanie przez uczniów sylwetek uczestników wydarzeń związanych z powstaniem i działalnością „Solidarności" i NZS;
   4) zrozumienie i przyswojenie pojęcia SOLIDARNOŚĆ - zarówno w kontekście nazwy NSZZ „Solidarność", postawy, która połączyła Polaków w latach 80-tych XX wieku oraz w kontekście aktualnych wyzwań w życiu społecznym wolnej Polski;

5) rozwijanie umiejętności wyszukiwania i korzystania z informacji zawartych w różnych źródłach i publikacjach oraz ich krytycznej analizy;
6) uświadomienie znaczenia kultywowania pamięci o tamtych wydarzeniach dla zachowania tożsamości narodowej i kształtowania wzorców poświęcenia na rzecz Ojczyzny i współobywateli;
7) wspieranie wychowania patriotycznego młodzieży, kształtowanie dumy narodowej oraz wartości jaką stanowi własne niepodległe państwo. Kształtowanie przywiązania do wolności i miłości Ojczyzny. Zrozumienie znaczenia postaw odwagi i poświęcenia na rzecz innych w dzisiejszych czasach.

§ 3

Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie klas IV-VIII szkół podstawowych województwa małopolskiego, zwani dalej uczniami, którzy dobrowolnie zadeklarują w nim swój udział. Do pierwszego etapu konkursu ma prawo przystąpić każdy uczeń.

§ 4

1. Finaliści i laureaci konkursu otrzymają zaświadczenia Małopolskiego Kuratora Oświaty, które są ważne na terenie całego kraju.
2. Uczeń, który otrzymał tytuł laureata nie otrzymuje tytułu finalisty.
3. Uprawnienia finalistów i laureatów określają obowiązujące przepisy prawa.
4. Laureaci konkursu otrzymają nagrody:
   1) za zajęcie pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca – nagrody ufundowane przez Marszałka Województwa Małopolskiego;
   2) za kolejne miejsca – publikacje książkowe ufundowane przez Dyrektora Oddziału Instytutu Pamięci w Krakowie**.**

§ 5

1. Konkurs przeprowadza Komisja Wojewódzka powołana Dyrektora Oddziału Instytutu Pamięci w Krakowie;
2. Siedzibą Komisji Wojewódzkiej jest Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie, 31-012 Kraków, ul. Reformacka 3.

§ 6

1. Informacje dotyczące organizacji i przebiegu konkursu oraz listy uczniów zakwalifikowanych do kolejnych etapów konkursu, listy laureatów i finalistów będą przekazywane wyłącznie przez stronę internetową: www.ipn.gov.pl oraz www.kuratorium.krakow.pl, w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne w roku szkolnym 2019/2020.
2. Informacje dotyczące wyników punktowych uczniów uczestniczących w etapie:
   1) szkolnym – są przekazywane uczniom przez dyrektora szkoły;
   2) rejonowym – są dostępne wyłącznie w Panelu Dyrektora na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Krakowie;
   3) wojewódzkim – są dostępne wyłącznie w Panelu Dyrektora na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Krakowie.

Przebieg Konkursu

§ 7

1. Konkurs przeprowadzany jest w trzech etapach:
   1) szkolnym – w formie testu;
   2) rejonowym – w formie samodzielnej pracy pisemnej;
   3) wojewódzkim – w formie ustnej.
2. Szczegółowy harmonogram przebiegu konkursu określa załącznik nr 1 do Regulaminu.
3. W etapie szkolnym konkursu mogą brać udział wszyscy uczniowie zainteresowani konkursem.
4. Organizatorzy konkursu umożliwiają udział w konkursie uczniom niepełnosprawnym na podstawie przedłożonego orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego, oraz uczniom przewlekle chorym na podstawie zaświadczenia lekarskiego, w warunkach i formach dostosowanych do ich potrzeb.
5. Dostosowanie, o którym mowa w punkcie 4 nie obejmuje treści zadań i zasad oceniania.
6. Dyrektor szkoły przekazuje przewodniczącemu Komisji Wojewódzkiej informację o konieczności dostosowania warunków i form co najmniej 14 dni przed etapem szkolnym konkursu.
7. Wprowadzone dostosowania dla uczniów, o których mowa w punkcie 4 nie mogą naruszać zasad samodzielnej pracy ucznia.
8. W przypadku, gdy w szkole, do której uczeń uczęszcza, etap szkolny konkursu nie jest organizowany, dyrektor szkoły jest zobowiązany umożliwić uczniowi udział w konkursie w innej szkole, w porozumieniu z dyrektorem tej szkoły. W takim przypadku opiekę nad uczniem sprawuje oddelegowany przez dyrektora nauczyciel szkoły macierzystej.
9. Szkoła zgłasza udział w konkursie poprzez wypełnienie formularza stanowiącego załącznik nr 2 do Regulaminu i przesłanie go w terminie określonym w harmonogramie przebiegu konkursu na adres: Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie, ul. Reformacka 3, 31-012 Kraków, z dopiskiem – *„Zjednoczmy się, bo jeden jest nasz cel!” 40. rocznica powstania Solidarności i NZS w Małopolsce - dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego w roku szkolnym 2019/2020.*
10. Podczas każdego z etapów konkursu zabrania się wnoszenia do sal, w których odbywa się konkurs, urządzeń mobilnych pod rygorem wykluczenia ucznia z dalszego udziału w konkursie. Dopuszcza się jedynie korzystanie z pomocy wymienionych w komunikacie oraz instrukcji będącej integralną częścią arkusza konkursowego.
11. W etapie rejonowym może wziąć udział nie więcej niż 400 uczestników konkursu, którzy uzyskali największą liczbę punktów w eliminacjach szkolnych, jednak nie mniej niż 75% punktów możliwych do uzyskania.
12. W etapie wojewódzkim może wziąć udział nie więcej niż 100 uczestników konkursu, którzy uzyskali największą liczbę punktów w eliminacjach rejonowych, jednak nie mniej niż 75% punktów możliwych do uzyskania.
13. Tytuł finalisty konkursu uzyskuje uczeń, który przystąpił do etapu wojewódzkiego i zdobył co najmniej 30% punktów możliwych do uzyskania.
14. Tytuł laureata konkursu otrzymuje 20 uczniów spośród finalistów, którzy uzyskali największą liczbę punktów w etapie wojewódzkim, a także ci, którzy uzyskali identyczną liczbę punktów, jaką uzyskał dwudziesty finalista.

§ 8

Organizacja etapu szkolnego konkursu i nadzór nad jego przebiegiem spoczywa na dyrektorze szkoły, który:

1) powołuje szkolną komisję konkursową, w skład której wchodzi co najmniej dwóch nauczycieli, w tym nauczyciel historii;
2) zapoznaje rodziców uczniów biorących udział w konkursie z klauzulą informacyjną RODO stanowiącą załącznik nr 3 do niniejszego regulaminu oraz uzyskuje ich potwierdzenie, że zapoznali się z Regulaminem i akceptują jego postanowienia, zgodnie ze wzorem, stanowiącym załącznik nr 4 do Regulaminu;
3) zapewnia opiekę uczniom uczestniczącym w etapie szkolnym w innej szkole, jeżeli w szkole, którą kieruje nie jest organizowany etap szkolny konkursu;
4) pobiera z Panelu Dyrektora arkusz z zadaniami, przygotowuje odpowiednią liczbę egzemplarzy arkuszy dla uczestników konkursu. Arkusze z zadaniami będzie można pobrać, ze strony internetowej Kuratorium Oświaty w Krakowie, 24 godziny przed godziną rozpoczęcia etapu szkolnego;
5) odpowiada za zachowanie tajemnicy oraz nieujawnianie treści zadań konkursowych i schematów oceniania zadań przez osoby mające dostęp w toku organizowania i przeprowadzania etapu szkolnego;
6) odpowiada za zorganizowanie i przeprowadzenie o godzinie 13.00 etapu szkolnego konkursu w warunkach zapewniających samodzielną pracę uczniów bez korzystania z pomocy naukowych;
7) umożliwia dokonanie wglądu do prac uczniom, ich rodzicom i opiekunom naukowym, zgodnie z harmonogramem przebiegu konkursu, na zasadach określonych w § 12 Regulaminu;
8) przyjmuje pisemne zastrzeżenia, dotyczące sprawdzania i oceniania prac przez szkolną komisję konkursową (zgodnie z § 13 Regulaminu) i przekazuje je do zespołu rozpatrującego zastrzeżenia wraz z pracami, których one dotyczą (siedziba zespołu: Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie, ul. Reformacka 3, 31-012 Kraków, z dopiskiem – konkurs *„Zjednoczmy się, bo jeden jest nasz cel!" 40. rocznica powstania Solidarności i NZS w Małopolsce - dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego w roku szkolnym 2019/2020);*
9) przekazuje do komisji wojewódzkiej:
   a) prace uczniów, którzy uzyskali co najmniej 60% punktów - w celu ich weryfikacji,
   b) protokół z przebiegu eliminacji szkolnych na adres e-mail:dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl, zgodnie z wzorem protokołu, stanowiącym załącznik nr 5 do Regulaminu,
10) przestrzega, określonych w harmonogramie konkursu terminów przekazywania prac uczniów i protokołów;
11) prowadzi dokumentację konkursu;
12) zabezpiecza i przechowuje pozostałe prace uczniów zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt dla szkół i placówek oświatowych.

§ 9

Organizacja etapu rejonowego konkursu

1. Kwalifikacji do etapu rejonowego dokonuje komisja wojewódzka na podstawie danych przekazanych z komisji szkolnych oraz protokołu przekazanego przez zespół rozpatrujący zastrzeżenia.

2. Przewodniczący komisji wojewódzkiej, w porozumieniu z pracownikiem Kuratorium Oświaty w Krakowie, ogłasza na stronie internetowej www.ipn.gov.pl oraz www.kuratorium.krakow.pl, w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne w roku szkolnym 2019/2020 listę uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego.
3. Uczestnik etapu rejonowego konkursu przygotowuje indywidualną pracę pisemną, która powinna:
   1) mieć twórczy charakter;
   2) opierać się na źródłach historycznych (np. wywiady, nagrania, wspomnienia, pamiętniki, listy, prasa, dokumenty, fotografie) i poprzez te źródła opisać losy wybranych działaczy „Solidarności”
   lub NZS (szczególnie wysoko oceniane będą prace zawierające materiały źródłowe dotychczas niepublikowane);
   3) zawierać bibliografię z podaniem źródeł historycznych;
   4) liczyć nie mniej niż 8 stron maszynopisu znormalizowanego (czcionka 12, Times New Roman, odstęp 1,5 wiersza);
   5) zawierać metryczkę, zgodnie z załącznikiem nr 8 do Regulaminu.
4. Prace napisane przez zespoły autorskie, zgłaszane w innych konkursach, opublikowane w całości lub w części przed rozstrzygnięciem konkursu, skopiowane z Internetu, nie zostaną zakwalifikowane do konkursu.
5. Opiekun naukowy lub autor przesyła pracę (wydruk w formacie A-4 i zapis elektroniczny na płycie CD w formacie Word) do właściwej komisji rejonowej, zgodnie z harmonogramem przebiegu konkursu. Adresy i obwody komisji rejonowych zostaną podane na stronie internetowej www.ipn.gov.pl oraz www.kuratorium.krakow.pl, w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne w roku szkolnym 2019/2020 na dwa tygodnie przed terminem przesyłania prac.
6. Za organizację i przebieg etapu rejonowego odpowiadają przewodniczący komisji rejonowych powołani przez Dyrektora Oddziału Instytutu Pamięci w Krakowie.
7. Do zadań przewodniczącego komisji rejonowej należy:
   1) zorganizowanie i przeprowadzenie etapu rejonowego konkursu tj. sprawdzenia i ocenienia przesłanych prac konkursowych zgodnie z § 11 pkt 2 Regulaminu;
   2) umożliwienie wglądu do prac uczniom, ich rodzicom i opiekunom naukowym w siedzibie właściwej komisji rejonowej, w terminie określonym w harmonogramie konkursu;
   3) przyjmowanie pisemnych zastrzeżeń - także w wersji elektronicznej - dotyczących sprawdzania i oceniania prac przez rejonową komisję konkursową (zgodnie z § 13 Regulaminu) i przekazywanie ich do zespołu rozpatrującego zastrzeżenia wraz z pracami, których one dotyczą (siedziba zespołu: Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie, ul. Reformacka 3, 31-012 Kraków, z dopiskiem – konkurs *„Zjednoczmy się, bo jeden jest nasz cel!” 40. rocznica powstania Solidarności i NZS w Małopolsce - dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego w roku szkolnym 2019/2020;*
   4) przekazanie do komisji wojewódzkiej:
      a) prac uczniów, którzy uzyskali co najmniej 60% punktów – w celu ich weryfikacji;
      b) wersji elektronicznej protokołu, na adres e-mail: dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl zgodnie z wzorem, stanowiącym załącznik nr 6 do Regulaminu;
   5) prowadzenie dokumentacji konkursu;
   6) zabezpieczenie i przechowywanie pozostałych prac uczniów zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt dla szkół i placówek oświatowych.

§ 10
Organizacja etapu wojewódzkiego konkursu

1. Kwalifikacji do etapu wojewódzkiego dokonuje komisja wojewódzka na podstawie danych przekazanych z komisji rejonowych oraz protokołu przekazanego przez zespół rozpatrujący zastrzeżenia.
2. Przewodniczący komisji wojewódzkiej, w porozumieniu z pracownikiem Kuratorium Oświaty w Krakowie, ogłasza na stronie internetowej www.ipn.gov.pl oraz www.kuratorium.krakow.pl, w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne w roku szkolnym 2019/2020 listę uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego.
3. Etap wojewódzki przeprowadzany jest w formie ustnej.
4. Uczestnik etapu wojewódzkiego konkursu:
   1) w czasie nie dłuższym niż 15 minut, ustnie prezentuje swoją pracę – uzasadnia wybór tematu, przedstawia treść pracy, wnioski, dokonuje analizy i oceny zebranego materiału źródłowego;
   2) odpowiada na pytania dotyczące jego pracy.
5. Przedmiotem oceny komisji są wyłącznie prezentacja i udzielone przez uczestnika odpowiedzi. Komisja wojewódzka ocenia wyłącznie wypowiedź uczestnika, a nie ocenia pisemnych prac, ponieważ było to zadaniem właściwej komisji rejonowej.
6. Wypowiedź oceniana jest wg kryteriów stanowiących załącznik nr 12 do Regulaminu.
7. Za organizację i przebieg etapu wojewódzkiego odpowiada przewodniczący komisji wojewódzkiej powołanej przez Dyrektora Oddziału Instytutu Pamięci w Krakowie;
8. Do zadań przewodniczącego komisji wojewódzkiej należy:
   1) czuwanie nad stroną merytoryczną konkursu, współpraca z autorami i recenzentami zadań konkursowych;
   2) we współpracy z pracownikiem Kuratorium Oświaty w Krakowie:
      a) koordynowanie prac związanych z organizacją etapu rejonowego konkursu,
      b) koordynowanie prac zespołu rozpatrującego zastrzeżenia,
      c) zorganizowanie i przeprowadzenie etapu wojewódzkiego konkursu,
      d) ogłoszenie na stronie internetowej www.ipn.gov.pl oraz www.kuratorium.krakow.pl, w zakładce: Szkoły i organy prowadzące/Konkursy i olimpiady/Konkursy tematyczne w roku szkolnym 2019/2020 listy uczniów zakwalifikowanych do etapu rejonowego i wojewódzkiego oraz listy laureatów,
      e) przygotowanie zaświadczeń dla finalistów i laureatów według wzorów stanowiących załączniki nr 9 i 10 do niniejszego Regulaminu,
      f) przygotowanie podziękowań dla nauczycieli pracujących w komisjach i listów gratulacyjnych dla opiekunów naukowych przygotowujących laureatów konkursu;
      g) zorganizowanie uroczystego podsumowania konkursu,
   3) sporządzenie protokołu z przebiegu etapu wojewódzkiego zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 7 do Regulaminu;
   4) sporządzenie sprawozdania z przebiegu konkursu dla Małopolskiego Kuratora Oświaty;
   5) zabezpieczenie i przechowywanie prac uczniów zgodnie z jednolitym rzeczowym wykazem akt dla szkół i placówek oświatowych.

§ 11
Zasady sprawdzania i oceniania pracy pisemnej oraz wypowiedzi ustnej

1. Na etapie szkolnym prace uczniów są oceniane przez nauczycieli szkoły – członków komisji szkolnej - zgodnie z ustalonymi kryteriami i schematem oceniania.
2. Każda praca na etapie rejonowym oceniana jest niezależnie przez dwóch nauczycieli – członków danej komisji rejonowej - zgodnie z ustalonymi kryteriami – wg wzoru stanowiącego załącznik nr 11 do Regulaminu.
3. Na etapie wojewódzkim wypowiedź ucznia oceniana jest niezależnie przez trzech członków komisji wojewódzkiej – zgodnie z ustalonymi kryteriami – wg wzoru stanowiącego załącznik nr 12 do Regulaminu.

§ 12
Zasady udostępniania do wglądu ocenionych prac uczestników

1. Uczestnicy, ich rodzice i opiekunowie naukowi po etapie szkolnym i rejonowym konkursu mają prawo wglądu do ocenionych prac, w terminie określonym w harmonogramie konkursu stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu;
2. Prace uczestników będą udostępniane do wglądu wyłącznie w obecności członka komisji na czas nie dłuższy niż 15 minut. Dopuszcza się możliwość sfotografowania prac;
3. O miejscu i szczegółowym terminie udostępniania prac do wglądu decydują odpowiednio komisje szkolne i rejonowe. Obowiązkiem przewodniczących odpowiednich komisji jest poinformowanie o tym uczestników.

§ 13

1. Zastrzeżenie - dotyczące sprawdzania i oceniana pracy po etapie szkolnym i rejonowym konkursu, a po etapie wojewódzkim dotyczące jego organizacji i przebiegu - mogą wnieść wyłącznie rodzice uczestnika konkursu.
2. Zastrzeżenie można wnieść także w wersji elektronicznej na adres e-mail: dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl. Pismo zawierające zastrzeżenie musi zawierać wskazanie: osoby, od której pochodzi (imię i nazwisko), adres (kod pocztowy, miejscowość, ulica, numer domu), przedmiot sprawy. Zastrzeżenie nie zawierające tych informacji lub wniesione przez inne osoby pozostanie bez rozpatrzenia. Zastrzeżenie można wnieść do zespołu rozpatrującego zastrzeżenia:
   1) po etapie szkolnym - za pośrednictwem dyrektora szkoły, rozstrzygnięcie tego zespołu jest ostateczne;
   2) po etapie rejonowym - za pośrednictwem przewodniczącego komisji rejonowej, rozstrzygnięcie tego zespołu jest ostateczne;
   3) po etapie wojewódzkim - za pośrednictwem przewodniczącego komisji wojewódzkiej, rozstrzygnięcie tego zespołu jest ostateczne.
   1) Zespół rozpatrujący zastrzeżenia powołuje Dyrektor Oddziału Instytutu Pamięci w Krakowie;
3. Siedzibą zespołu rozpatrującego zastrzeżenia jest Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie, ul. Reformacka 3, 31-012 Kraków.
4. Zastrzeżenie należy wnosić w terminie określonym w harmonogramie stanowiącym załącznik nr 1 Regulaminu (decyduje data wpływu). Zastrzeżenie dostarczone po terminie pozostanie bez rozpatrzenia.
5. Zastrzeżenia będą rozpatrywane w terminie 7 dni od daty wpływu.
6. Zespół rozpatrujący zastrzeżenia sporządza protokół zawierający uzasadnienia przyjętych ustaleń.

7. Pisemne odpowiedzi na złożone zastrzeżenia są sporządzane i wysyłane zainteresowanym w terminie 14 dni od rozpatrzenia.

§ 14

Zakres wymaganej wiedzy obowiązujący na wszystkich etapach konkursu:

1) związek pomiędzy wyborem Jana Pawła II i jego pielgrzymką do Polski w 1979 r. a powstaniem „Solidarności",
2) przyczyny, przebieg i następstwa wielkich wystąpień społecznych latem 1980 r.;
3) geneza, organizacja, postulaty, metody działania „Solidarności" w latach 1980-1981;
4) zmiany, jakie zaszły w Polsce po powstaniu "Solidarności" w okresie tzw. Karnawału „Solidarności";
5) stosunek władz PRL do „Solidarności";
6) cechy etosu „Solidarności";
7) istota PRL-u i metody działania państwa komunistycznego przełomu lat 70. i 80. XX wieku.

Zakres wymaganych umiejętności obowiązujący na wszystkich etapach konkursu: Uczeń:

1) ze zrozumieniem posługuje się terminologią historyczną;
2) umieszcza wydarzenia, fakty, procesy we właściwym czasie i przestrzeni historycznej, ustala kolejność wydarzeń;
3) dostrzega związki przyczynowo - skutkowe;
4) wyszukuje informacje pochodzące z różnych źródeł (np. wywiady z uczestnikami wydarzeń i ich potomkami, relacje, prasa, dokumenty, ikonografie);
5) interpretuje teksty źródłowe, opracowania historyczne oraz zebrane przez siebie wywiady lub relacje;
6) odróżnia fakty od opinii, prawdę historyczną od fikcji;
7) uzasadnia stanowisko własne lub cudze, posługując się argumentami.

Wykaz literatury i źródeł dla uczestników konkursu:

Etap szkolny:

1) Szkolne podręczniki do nauczania historii dopuszczone do użytku przez Ministerstwo Edukacji Narodowej – zagadnienia obejmujące temat konkursu.

2) A. Dziurok, M. Gałęzowski, Ł. Kamiński, F. Musiał, „Habemus papam (s. 391-394), U progu buntu (s. 395-396), Od niepodległości do niepodległości. Historia Polski", Warszawa 2014 - Podrozdziały: „Lipiec i Sierpień '80 (s. 410-4150, Narodziny „Solidarności" (s. 415-417), Od konfliktu do konfliktu (s. 417-420), Kryzys bydgoski (s. 420-421), Gorace lato '81 (421-423), PZRP na rozdrożu (423-424), Karnawał demokracji (424-425), Zjazd nadziei (425-427), Generał sekretarzem (427-428), W stronę konfrontacji (427-429), Wojna z narodem (429-431);

3) Portal tematyczny IPN: Sierpień 1980, zakładka: Historia http://sierpien1980.pl/s80/historia

Etap rejonowy – literatura do ewentualnego wykorzystania podczas pisania pracy:

1) Ash Timothy Garton, *Polska rewolucja: Solidarność*, Warszawa 1989.
2) Biernacki Leszek, *Kronika Solidarności. 20. lat dzień za dniem...*, Sopot 2000.
3) *Bydgoski marzec 1981*, oprac. Robert Gajos, Bydgoszcz–Gdańsk 2009.

4) Ciołek Erazm, *„Solidarność”, sierpień 1980 – sierpień 1989/„Solidarność”, August 1980 – August 1989*, Warszawa 2010.
5) Droga do niepodległości. Solidarność 1980–2005, oprac. Adam Borowski, Mirosława Łątkowska, Warszawa 2005.
6) Dudek Antoni, *Reglamentowana rewolucja: rozkład dyktatury komunistycznej w Polsce 1988–1990*, Kraków 2004.
7*) Encyklopedia Solidarności. Opozycja w PRL 1976–1989*, t. 1, Warszawa 2010.; [www.encyklopedia-solidarnosci.pl]
8) Fedorowicz Jacek, *Solidarność – 500 pierwszych dni*, Warszawa 2008.
9) Goodwyn Lawrence, *Jak to zrobiliście? Powstanie Solidarności w Polsce*, Gdańsk 1992.
10) Holzer Jerzy, *„Solidarność” 1980–1981. Geneza i historia*, Warszawa 1990.
11) Jankowska Janina, *Portrety niedokończone. Rozmowy z twórcami „Solidarności” 1980–1981*, wstęp, opracowanie i kalendarium Andrzej Friszke, Warszawa 2004.
12) Karpiński Jakub, *Wykres gorączki. Polska pod rządami komunistycznymi*, Lublin 2001.
13) Korkuć Maciej, Szarek Jarosław, *Zakopiańska „Solidarność” 1980-1989*, Zakopane 2006
14) Kosiński Krzysztof, *Nastolatki ‘81: świadomość młodzieży w epoce „Solidarności”*, Warszawa 2002.
15) *Lekcja sierpnia. Dziedzictwo „Solidarności” po dwudziestu latach*, red. Dariusz Gawin, Warszawa 2002.
16) Micewski Andrzej, *Kościół wobec „Solidarności” i stanu wojennego*, Paryż 1987.
17) *Niezależne Zrzeszenie Studentów 1980–1989. Obrazy*; koncepcja, wybór i opracowanie materiałów: Joanna Dutka, Maciej Zakrzewski, teksty wprowadzające do rozdziałów: Jarosław Szarek, Kraków 2010
18) *Niezależne Zrzeszenie Studentów w Krakowie w latach 1980-1990: wybór dokumentów*, t. 1: *1980-1981*, red. Henryk Głębocki, Zuzanna Dawidowicz, Kraków 2014.
19) *NSZZ „Solidarność” 1980–1989*, t. 2–7, red. Łukasz Kamiński i Grzegorz Waligóra, Warszawa 2010.
20) *NSZZ „Solidarność” 1980–1981: podstawowe dokumenty, kronika działalności, bibliografia*, red. Bronisław Pasierb, Wrocław 1990.
20) Paczkowski Andrzej, *Droga do „mniejszego zła”. Strategia i taktyka obozu władzy lipiec 1980 – styczeń 1982*, Kraków 2001.
21) Raina Peter, *Kardynał Wyszyński i Solidarność*, Warszawa 2005.
22) *Robotnicze losy. Życiorysy własne robotników pisane w latach konfliktu 1980–1982*, t. 1, wstęp Andrzej Kwilecki, oprac. i red. Aurelia Szafran-Bartoszek, Poznań 1996.
23) *Rodem z Solidarności – sylwetki twórców NSZZ „Solidarność”*, red. Bogusław Kopka i Ryszard Żelichowski, Warszawa 1997.
24) *Solidarność 1980–1989*, oprac. Anna Piekarska, Tomasz Kozłowski, Jan Olaszek, Warszawa 2010.
25) *Solidarność Małopolska 1980-1981: wybór dokumentów*, oprac. Marcin Orski, Adam Roliński, Ewa Zając, Kraków 2006;
26) *„Solidarność” w imieniu narodu i obywateli*, red. Marek Latoszek, Kraków 2005.
27) *Solidarność w nauczaniu Jana Pawła II – wybór tekstów*, przedm. i wybór Alina Rynio, Lublin 2005.
28) *Solidarność w ruchu 1980–1981*, red. Marcin Kula, Warszawa 2000.
29) Szudrowicz Alojzy, *NSZZ „Solidarność” 1980–1981: zarys działalności w świetle prasy i innych źródeł*, Bydgoszcz 1998.
30) Tajne dokumenty Biura Politycznego. PZPR a „Solidarność” 1980–1981, oprac. Zbigniew Włodek, Londyn 1992.
31) Teka edukacyjna IPN *„Z Solidarnością do wolności*”, Szczecin-Warszawa 2011 [https://ipn.gov.pl/ftp/pamiecpl/TEKA_EDUKACYJNA_z_Solidarnoscia_do_wolnosci.pdf]

32) *Wizyta Jana Pawła II w Polsce 1979 – dokumenty KC PZPR i MSW*, wstęp i oprac. Andrzej Friszke i Marcin Zaremba, Warszawa 2005.
33) Portale tematyczne i strony internetowe:
www.sierpien1980.pl
www.sowiniec.com.pl
www.solidar.pl

§ 15

1. Prace konkursowe przygotowywane na etapie rejonowym nie będą zwracane autorom.
2. Organizator zastrzega sobie prawo wykorzystania prac uczestników konkursu do celów naukowych i edukacyjnych oraz ich nieodpłatnej publikacji - we fragmentach lub w całości - z zachowaniem zasad prawa autorskiego.
3. Autorzy zachowują prawo do samodzielnej publikacji swoich prac konkursowych, pod warunkiem, że w publikacji zamieszczą informację o następującej treści: „Praca została przygotowana i wykorzystana w konkursie tematycznym „*Zjednoczmy się, bo jeden jest nasz cel!" 40. rocznica powstania Solidarności i NZS w Małopolsce - dla uczniów szkół podstawowych województwa małopolskiego w roku szkolnym 2019/2020* przeprowadzonym przez Oddział Instytutu Pamięci w Krakowie na zlecenie Małopolskiego Kuratora Oświaty".
4. Dane osobowe uczestników konkursu podlegają ochronie zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r.).

§ 16
Postanowienia końcowe

1. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Oddziału Instytutu Pamięci w Krakowie: www.ipn.gov.pl oraz na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Krakowie: www.kuratorium.krakow.pl
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator konkursu.
3. Szczegółowych informacji w sprawie konkursu udzielają:

Dariusz Gorajczyk, Przewodniczący Komisji Wojewódzkiej
tel. 12 211 70 25
e-mail: dariusz.gorajczyk@ipn.gov.pl

Monika Kwiatkowska, Koordynator Konkursu
tel. 12 4481130
e-mail: monika.kwiatkowska@kuratorium.krakow.pl